

## 23 samtidskonstnärer på Konstakademien i november



**Sveriges Allmänna Konstförening (SAK) presenterar två utställningar i november.** Med 120 konstverk av 23 konstnärer, är utställningen "Till konsten - En av alla dagar" ett utsnitt av samtidskonsten i Sverige just nu. Samtliga verk är inköpta till årets konstlotteri, med ett förstapris av Nathalie Djurberg och Hans Berg, skulpturen "Dyrkan (Korv med däck och badringar)".

**Årets uppdragsverk**, en serie om 100 unika verk som förenas av en röd tråd, har tagits fram av Ella Tillema. I målningarna med titeln "En av alla dagar" undersöker hon 15 snittblommors slutskede och förfall i en hyllning till det levande. SAK:s vinstutställning är enda tillfället som de alla visas samlade innan utlottningen bland föreningens medlemmar 22 november.

**Medverkande konstnärer:** Zandra Ahl, Kerstin Björk, Mette Björnberg, Nathalie Djurberg och Hans Berg, Siri Elfhag, Andreas Glad, Johanna Gustafsson Fürst, Leif Holmstrand, Peter Köhler, Andreas Mangione, Oskar Nilsson, Åsa Norberg och Jennie Sundén, Jan Harry Persson, Windy Fur Rundgren,

Linnea Rygaard, Jonas Silfversten Bergman, Nacho Tatjer, Ella Tillema, Charlotte Walentin, Ulla Wiggen och Carla Zaccagnini.

**I duoutställningen "Tråda dansen"** visar de två konstnärerna Kerstin Björk och Nacho Tatjer ytterligare verk.

Kerstin Björk arbetar främst med broderi, där hon låter stygnen växa fram automatiskt. Abstrakta världar byggs upp utan förutbestämt mål. Björk är intresserad av vad som händer när inte enbart ens perceptioner styr skapandet, utan också slumpen, mörker och andra faktorer.

Nacho Tatjer skapar i en blandning av funna material, illustrationer, måleri, fotografi, grafik och skulptur naivistiska och humoristiska bildvärldar och myllrande installationer. I utställningen kommer han att visa en installation byggd för det specifika rummet.

Utställningarna håller öppet 15-18 november i Galleri Öst och i Tengbomhallen på Konstakademien, Fredsgatan 12/Jakobsgatan 27 C (hiss). Fri entré.

Sveriges Allmänna Konstförening är landets äldsta konstförening, grundad 1832 och öppen för alla intresserade. SAK stödjer samtidskonsten i Sverige och ger sina medlemmar möjlighet att odla och fördjupa sitt konstintresse. Varje år köper SAK in samtidskonst till ett värde av närmare en miljon som lottas ut bland medlemmarna i november.

För mer information och pressbilder, kontakta Anna Hesselbom på [anna.hesselbom@konstforeningen.se](mailto:anna.hesselbom@konstforeningen.se) eller 070 744 54 48 alt. gå in på [www.konstforeningen.se/press](http://www.konstforeningen.se/press)  
Bild ovan: SAK förstaprisverk 2018, Nathalie Djurberg och Hans Berg  
"Dyrkan (Korv med däck och badringar)" Foto: Filippo Armellini