

# Sveriges Allmänna Konstförening

Medlemsbrev nr 4/2009



## Kära medlemmar

När dessa rader läses har 2009 års vinstutlottning just gått av stapeln och ett antal SAK-inköpta konstverk har hittat nya hem hos våra kära medlemmar. För Sveriges Allmänna Konstförening är den stora utlottningen naturligtvis en av de årliga höjdpunkterna. När den nu är förbi är det dags att blicka framåt mot år 2010. Vi fortsätter naturligtvis våra inköp och i detta medlemsbrev presenterar vi några av de kommande vinsterna, de som kommer att lottas ut i november 2010.

Vi startar SAK-våren med en release av Tilda Lovells multipel som ingår i SAK-edition 2010. I februari sker detta. Läs mer på nästa sida.

Sedan följer evenemangen slag i slag: en konstföreläsning om fotografi, en om digital bild och måleri, samt två guidade visningar av Liljevalchsutställningar (Vårsalongen och Rita Lundqvist). Konstföreläsningarna har under 2009 visat sig mycket populära. Liksom konstnärssamtalen. Och de guidade visningarna har hittills alltid blivit fullbokade. Här gäller det för medlemmarna att vara tidigt ute med att förhandsboka då antalet platser är begränsat.

Ytterligare multiplar är också under planering, mer information om detta kommer i kommande medlemsbrev samt på hemsidan.

I början av mars kommer nästa medlemsbrev. Brev nummer två kommer lagom till försommaren, då SAK också håller sin årliga stämma.

Det blir alltså en händelserik vår för SAK:s del, då medlemmarna återkommande bjuds in till våra lokaler i Liljevalchs konsthall. Jag skall också passa på att påminna om att ni medlemmar alltid är välkomna att besöka oss när ni har vägarna förbi. Våra öppettider finner ni på hemsidan [www.konstforeningen.se](http://www.konstforeningen.se)

Avslutningsvis vill jag än en gång tacka alla medlemmarna för det stora stöd ni ger svensk konst, samt önska er en riktigt God Jul och Ett Gott Nytt År.



Leif Mattsson / Chef för SAK

## Omslag

Kristoffer Zetterstrand, Match, 41x41cm, olja på duk, 2009

### Kristoffer Zetterstrand (f.1973)

Vad kunde vara mer lämpligt än att tända ett ljus i denna decembermörka tid. Men nu är det inget stearinljus som tänds på Zetterstrands målning utan en pixelrutig kuliss som redan bär eldens alla varma toner. I bakgrunden skymtar ett landskap i högromantisk stil, mjukt och sinnligt, som en kontrast mot den nysakligt skildrade handen i förgrunden. Så arbetar Zetterstrand, med stilistiska motsatser och gäckande anakronismer – med ena foten i traditionen och den andra i samtiden.



SAK Edition 2010  
 Tilda Lovell  
*Bortbytingen*  
 Brons (Classic Brown, matt)  
 15 cm hög  
 Upplaga 150  
 Pris 3900 kr

## SAK Edition 2010

### Tilda Lovell (f. 1972)

Innerlighet är ett ord som kommer till en när man ser Tilda Lovells skulptur, men det beskriver ändå bara en begränsad del av verkets komplexitet. Skulpturen kan sägas bestå av tre delar eller begreppsnivåer om man så vill, varav två är synliga och en fördold.

Den första delen är en ready made: den upphittade björnen, som ursprungligen är av trä med läderöron. I bronzen kan man tydligt följa träets ådring.

Den andra delen är den känsligt skulpterade figuren som rider på björnen och som lyfter sitt ansikte mot sina överdimensionerade och märkligt sammantvinnade händer.

I den tredje delen, den mest överraskande, ligger förklaringen till händernas storlek och form: när de belyses med en kraftig ljuskälla kastar de en skugga i form av en liten björnunge.

Tre strukturer och tre begreppsnivåer, men en skulptur och en sammanhållande tanke.

Tilda Lovells bronsskulptur släpps den 18:e februari 2010. Förhandsbokning är möjlig en vecka i förväg. Och som alltid med SAK:s multiplar gäller principen "först till kvarn".

Förra året ställde Tilda Lovell ut på Galleri Lars Bohman i Stockholm och under våren och sommaren 2009 deltog hon i utställningen "Drömmare" på Millesgården och Gotlands Konstmuseum. Hon har precis avslutat arbetet med en offentlig skulptur i Vällingby centrum.



## Jesper Nyrén

Jesper Nyrén (f. 1979) utforskar geometrins underbara värld. Oblygt kastar han sig in i måleriska domäner som sedan Malevitjs dagar i början av förra seklet varit associerade med teorier om upphöjdhet och renhet. Men Nyrén räds inte föregångarnas högstämda ambitioner; hans målningar kan snarare beskrivas som impressioner i en digital värld. Till det sköna konstruerandet adderar han en knivsudd blasfemisk orenhet och genast har verken förflyttats från dåtid till samtid.



Jesper Nyrén  
*Utan titel*  
2009  
Olja och akryl på duk  
38 x 28 cm



Denise Grünstein  
*Head over Heels*  
2009  
C-print  
42 x 52 cm

### **Denise Grünstein**

Denise Grünstein (f. 1950) beskriver det märkvärdiga och svår-förklarliga med hjälp av vardagliga ting och företeelser. I serien där verket *Head over Heels* ingår arbetar hon med hår och peruker som skydd för figurernas ansiktsdrag. Genom användandet både förmänskligar och avpersonifierar hon gestalterna. Och håret som i mytologiskt hänseende ansetts bära krafter långt viktigare än dess värmande funktion blir i Grünsteins beskrivningar både skrämmande och oändligt vackert.



Amalia Årfelt  
*Uggla med gren*  
2009  
Olja på pannå  
70 x 57 cm

### **Amalia Årfelt**

Amalia Årfelt (f. 1969) anknyter till en svensk naivistisk tradition, men tillför något helt eget genom de ömsinta djurskildringarna i fabelliknande sammanställningar.

Ugglorna, hundarna, råttorna och katterna samt flertalet av övriga representanter från djurens värld har något mycket individuellt och mänskligt över sig. Som om de vore porträtt på nära och kära, vilket de möjligen också är. Ugglan som försöker flyga med sin favoritgren i stadigt grepp har kanske just insett det tragikomiska i sin situation.



### Christoffer Paues

Christoffer Paues (f. 1975) målningar och collage påminner om frysta ögonblick i en gigantisk ikonografisk Big Bang. Sammanfogandets fria lekar har skapat ett universum av expanderande informationsbitar som skiftar betydelser vid varje bildmässig krock. Man anar ett sökande efter alternativa konstnärliga vägar i en karnevalisk mix av serie-teckningsfigurer, rastermönster, spontanistiska färgfläckar, dansande leksaker, romantiska naturskildringar, blandat med konsthistoriska referenser.

Christoffer Paues  
*Caravan of Dreams*  
2009  
Blandteknik  
28 x 43 cm



# Vinstlista 2009

Nr	Konstnär	Titel	Teknik	Medl. nr	Lottnr	Namn
1	Jarl Ingvarsson	Guds ljusblå hund	Olja och akryl på duk	35906	160188	Karl Erik Larsson
2	Helene Billgren	Dam ser	Akryl på panna	114	163966	Ingemar Lager
3	Hans Wigert	Rosenkvitten	Olja på duk	28518	162457	Liisa Kvist
4	Roj Friberg	Skogsinteriör	Blandteknik	65589	167280	Liselotte Hansson
5	Carl Fredrik Ekström	Manick	Akryl på plåt	53523	161378	Roland Pålsson
6	Lars Kleen	Mingelin	Objekt	10757	166840	Kerstin Westin
7	Olle Schmidt	Grusade planer	Olja på duk	64422	165945	Pär Fritzell
8	Bo Trankell	Stilleben	Blandteknik	57613	164442	Jan Bengtsson, Göteborgs Universitet
9	Kent Lindfors	Byggnaden och älven	Blandteknik	59491	162251	Johan Hellström
10	Marianne Lindberg de Geer	Jag tänker på mig själv - också	Blyerts på papper	11549	163406	Ulla Atterdal
11	Maurits Ylitalo	Utan titel	Olja på panna	65546	167237	Annelie Nordström Hellander
12	Dan Almqvist	Vinter	Olja på duk	49333	162598	Michael Gähler
13	Camilla Engman	Gåvan	Olja på panna	36552	164537	Claes Lagerstedt
14	Lisa D Manner	Random Road	Olja på panna	64213	163603	Anna Hedberg
15	Hans Lannér	Inte ensam	Akryl på duk	56613	162178	Kerstin Lazaroff
16	Fredrik Sundqvist	Bröderna	Olja på panna	7184	159966	Anna-Karin Lundin
17	Maria Boij	Boy lost his way between awake and sleep	Skulptur	63416	163979	Leif Hägglund
18	Karin Granqvist	Salar av röster	Olja på duk	27406	162224	Lennart Ek
19	Eva Jacobson	Little Miss sorrow	Olja på duk	65571	167262	Hans Eric Fahlström
20	Rune Rydelius	Gående	Skulptur i målat järn	42648	163366	Bo Rodesjö
21	Kristina Wikström	Utan titel	Lambdaprint 1/5	64695	163806	Helena Zeberg
22	Sonja Larsson	Liten figur	Gouache	5178	163092	Kristina Söderdahl
23	Anne-Marie Nordin	Utan titel	Vax på plåt	42185	162964	Britt-Marie Möller
24	Ida Persson	Stora rummet	Akryl på duk	5653	159847	Konstvetenskapliga Institutionen
25	Martin Ålund	Never Never Land #28	Olja på duk	5283	159705	Köbenhavns Kunstforening
26	Tom Krestesen	Landskap	Olja och akryl	65635	167326	Lars Flodström
27	Erland Cullberg	Utan titel	Tuschteckning	57404	164071	Helner Persson
28	Päivi Ernkvist	Yourcenar	Modellerat stengods, medaljong i emalj	52885	162808	Design & Administration i Solna AB
29	Jenny Granlund	Valsvårigheter	Blyerts och tusch på papper	56036	161593	Ann Linde
30	Lotti Ringström	Utan titel	Olja på plåt	35327	165904	Länsförsäkringar Bergslagen
31	Ragnar Persson	Utan titel	Blyerts och tusch	51259	160514	Eva Thorén-Todoulos
32	Jens Fänge	Natt i marknadstället	Akvarellerad etsning	65543	167234	Marianne Benn
33	Jacqueline Gynther	Nära havet III	Olja på duk	62037	160822	Ulf Dinkelspiel
34	Annette Hammarén	Bleke	Olja på duk	52464	162388	Lena Häggbom
35	Åsa Hällgren Lif	O-skulden	Akryl på plåt	32095	167016	Ann-Marie Falck
36	Rune Jansson	Fönster	Olja på duk	63956	160044	Emil Westgren
37	Ewa-Marie Johansson	Louisiana II	Foto	11990	159939	Olof Granfors
38	Marjolaine Lombard	Liquid woodland	Olja på MDF	61336	164608	Marie Holmgren
39	Ann Makander	Flickorna	Monotopi	65461	167152	Mårten Åhsberg
40	Simonson Christian	Kistagången #3	Olja på panna	552	162032	Anna-Stina Pappila

Nr	Konstnär	Titel	Teknik	Medl. nr	Lottnr	Namn
41	Pieter ten Hoopen	Utan titel	Foto	15086	165896	Kjell Wärn
42	Susanne Simonson	Utan titel	Blyerts på papper	14286	165643	Gotlands Länsbibliotek
43	Erland Brand	Huvuden som övergår i landskap	Tuschteckning	38131	165636	Rolf Wickman
44	Jacob Dahlgren	Utan titel	Giclée/digital print 3/9	6853	159953	Lars-Ola Jonsson
45	Mikael Fare	Amfora	Träskulptur	10839	166869	Ulla Johansson
46	Hertha Hanson	Hjärtekulpen ensam i jorden	Grafit på panna	64040	165508	Lars Berglind
47	Beth Laurin	Sönd. 12.8.73	Blyerts och pastellkrita	58561	161980	Maria Carling
48	Gunnar Olsson	Jojo	Stucco lustro	48772	160185	Inge Johannesson
49	Mia Malmlöf	Fragment från en trädgård	Lackfärg på plåt	63903	163957	Mats Widgren
50	Olle Bauman	Som ett löv	Tuschlivering	61280	163052	Bitte Gernandt
51	Bo Ljung	Ankomst från norr	Olja på duk	60990	165305	Thomas Johansson
52	Bo Ljung	Vändpunkt	Olja på duk	64412	163151	Sandra Asplund
53	Ann-Jeanette Sjölander	3 lila-turkosa cirklar	Blyerts och färgpenna på papper	25415	164762	Eskil Carlsson
54	Magnus Svensson	Bronte (The Pig)	Olja på MDF	42543	161897	Margareta Holgersson
55	Tobias Törnqvist	Indiansommar	Akvarell och brännpenna på plywood	44536	161827	Lars-Olof Lockne
56	Alexandra Skarp	Flyg	Gicléeprint	56048	159963	Lena Rydén
57	Jan Runefelt	Bussen - Katarinavägen	Olja	47461	162989	Frank Forsman
58	Eva Rydkvist	Utan titel	Akryl på duk	3432	164814	Bo Larsson
59	Maud Spangenberg	Porträtt	Skulptur i patinerad betong	64816	162710	Per Beckman
60	Eva Maria Ern	Allockerings-teknisk åtgärd	Teckning	65258	165034	Anna Gustafsson
61	Arne Fredriksson	Bergslagston II	Olja på panna	61395	160667	Marie Ledin
62	Marjolaine Lombard	Utan titel	Olja på plåt	16073	165731	Anne-Sofie Rosen
63	Marie Dahlstrand	Utan titel	Blandteknik	54888	163737	Leif Eriksson
64	Lena Cronqvist	Utan titel	Skulptur i brons	54026	166097	Tony Wängemo
65	Kerstin Glamheden	Vinter II	Olja på panna	65723	167414	Åke Petré
66	Moa Krestesen	Nödlandning	Blandteknik	49626	160225	Erik Alfort
67	Lena Flodman	Duck & Doll	Skulptur i keramik	59556	164821	Kjell Sjöström
68	Christina Hedlund	Utsikt	Olja	65294	166315	Pernilla Rundlöf Nygren
69	Ursula Schütz	Organisk form	Trärelief	53948	163203	Lars Pilo
70	Marianne Jonsson	Klänning I	Skulptur i patinerad betong	65582	167273	Bertil Jonsson
71	Marianne Jonsson	Klänning II	Skulptur i patinerad betong	32069	166424	Barbro Werkmäster
72	Marianne Jonsson	Klänning III	Skulptur i patinerad betong	61415	160359	Caroline Järkvik
73	Hans Wigert	Kniv och mask	Tornål	61054	162423	Jonas Malmström
74	Curt Asker	Vagn	Litografi	50931	166791	Skakk
75	Jens Fänge	Natt i marknadstället	Etsning	60501	162475	Hans Elf
76	Jan Häfström	From Walker with love	Litografi	61598	161248	Marie Eriksson
77	Cajsa Holmstrand	Relationer	Serigraf	18378	163656	Siemens Konstklubb
78	Lina Nordenström	Historisk klångbotten II	Fotopolymergrafik	63024	165482	Olle Schmidt





**Fredrik Sundqvist**

*Bröderna*  
61 x 58 cm  
Olja på pannå  
Vinst år 2009

## Medlemsförmåner

### Gratis entré till Liljevalchs Konsthall

Medlemmarna går in gratis på Liljevalchs Konsthall. Detta gäller alla utställningar.

### Guidade visningar på Liljevalchs konsthall

Specialguidade visningar, enbart för SAK-medlemmar.

### Föreläsningar om samtidskonst

Föreläsningar av kunniga kulturpersonligheter om måleri, skulptur, foto samt installationskonst.

### Konstnärssamtal

Vi bjuder in några av de konstnärer vars verk finns med i SAK:s årliga lotteri. Under avspända former får de förklara sitt konstnärskap och svara på frågor från publiken.

### Multiplar

Varje år presenteras tre multiplar som till fördelaktiga priser erbjuds till SAK-medlemmar. SAK Edition 2010 startar med en bronsskulptur av Tilda Lovell, vilken släpps under februari.

### Konstbokhandeln Konst-ig: SAK-rabatt 20%

Konst-ig specialiserar sig på litteratur inom områdena konst, arkitektur, design, fotografi, glas & keramik, grafisk design, inredning, mode, offentlig miljö, textil och trädgård samt landskap. Vid köp av böcker ur ordinarie sortiment får du 20% rabatt som SAK-medlem. Besöksadress: Åsögatan 124, Stockholm. Tel: 08-508 31 518 Fax: 08-508 31 519.

### Ramverkstan: SAK-rabatt 20%

Vid ramning på Ramverkstan AB får du 20% rabatt. Kontakta Robert Lindberg, Birger Jarlsgatan 99, 113 56 Stockholm, tel 08-16 78 00, fax 08-16 78 01. Öppet: mån-fre kl 9-17.



## TESTA NYA KONSTPERSPEKTIV TILL SPECIALPRIS!

Beställ en provprenumeration för 175 kronor (4 nummer). Beställ via [www.konstperspektiv.nu/sak](http://www.konstperspektiv.nu/sak) eller hos Nätverkstan, tfn 031-743 99 05.

**OBS!** erbjudandet gäller nya prenumeranter, fram till och med den 1 mars.

**KONSTPERSPEKTIV**  
SVERIGES STÖRSTA KONSTTIDSKRIFT

## Kalendarium våren 2010

### Föreläsning om fotografi

Tisdag 9 februari, kl 18, Projektrummet, Liljevalchs. Skrivna med ljus - fotografiska reflektioner av Marie Lundquist, författare till "Drömmen om verkligheten" (SAK:s årsbok 2008).

OSA på tel 08-10 46 77 eller [info@konstforeningen.se](mailto:info@konstforeningen.se)

### Kritikersymposium (Öppen kritik/Open Critic)

Tisdag 16 februari, kl 18, Moderna Museet.

SAK:s samarbetspartner, den ideella föreningen Open Critic, håller sitt andra symposium, denna gång på Moderna Museet. SAK-medlemmar går in för halva priset.

Läs mer på SAK:s hemsida.

### SAK Edition 2010

Torsdag 18 februari, kl 18, Projektrummet, Liljevalchs.

Release av Tilda Lovells skulptur, i konstnärens närvaro.

Läs mer på sidan 3.

### Medlemsbrev nr 1, 2010

I början av mars skickas årets första medlemsbrev ut till medlemmarna.

### Guidad visning av Liljevalchs Vårsalong

Tisdag 23 februari, kl 18, (visningen tar en timme).

En guidning enbart för SAK-medlemmar.

Antalet platser är begränsat.

OSA på tel 08-10 46 77 eller [info@konstforeningen.se](mailto:info@konstforeningen.se)

### Konstnärssamtal med Kristoffer Zetterstrand

Tisdag 16 mars, kl 18, Projektrummet, Liljevalchs.

Kristoffer Zetterstrand berättar om sitt konstnärliga arbete. Hans främsta skissverktyg är ett avancerat 3D-program, men slutprodukten är olja på duk med referenser till klassiskt måleri.

Kristoffer Zetterstrand har gjort målningen som pryder omslaget på detta medlemsbrev.

### Guidad visning av Liljevalchsutställningen Rita Lundqvist

Tisdag 27 april, kl 18, (visningen tar en timme)

En guidning enbart för SAK-medlemmar.

Antalet platser är begränsat.

OSA på tel 08-10 46 77 eller [info@konstforeningen.se](mailto:info@konstforeningen.se)

### Försommaren

SAK:s medlemmar hälsas välkomna till årsmöte 2010.

Datum, tid och plats meddelas senare.

### För ett uppdaterat kalendarium

– se vår hemsida [www.konstforeningen.se](http://www.konstforeningen.se)

## Beställ SAK:s konstböcker

Nr	År/Titel/Författare (Pris medlem/ej medlem)	<input type="checkbox"/>
73	1964, Carl Frisendahl, Gunnar Jungmarker (20/90 kr)	<input type="checkbox"/>
79	1970, Axel Nilsson, Axel Elvin (20/90 kr)	<input type="checkbox"/>
80	1971, Birger Lundquist, Gunnar Jungmarker (20/90 kr)	<input type="checkbox"/>
87	1978, Eric Grate, Pontus Grate mfl (20/90 kr)	<input type="checkbox"/>
89	1980, Staffan Hallström, Stig Johansson (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
90	1981, Lage Lindell, Thomas Nilsson (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
91	1982, Då och Nu, SAK 150 år, Bo Lindwall (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
91b	1982, Konstverkens liv i offentlig miljö, Sandström, Stensman, Sydhoff (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
92	1983, C.O. Hultén, Artur Lundkvist (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
97	1988, Hugo Zuhr, Ingrid Rydbeck-Zuhr (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
98	1989, Lennart Rodhe, Thomas Millroth (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
100	1991, Arne Jones, Rolf Söderberg (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
102	1993, K.G. Bejemark, Gunnar Bråhammar (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
104	1995, Olle Bonnier, Thomas Millroth (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
105	1996, Asmund Arle, Viveca Wessel (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
106	1997, Ulrik Samuelson, Douglas Feuk (50/350 kr)	<input type="checkbox"/>
108	1999, Sveriges Konst del I, Elisabeth Liden (175/435 kr)	<input type="checkbox"/>
109	2000, Sveriges Konst del II, Beate Sydhoff (175/435 kr)	<input type="checkbox"/>
110	2001, Sveriges Konst del III, Mårten Castenfors (175/435 kr) Sveriges Konst del 1-3, (500/1305 kr)	<input type="checkbox"/>
111	2002, Torsten Andersson, Magnus Bons m.fl. (50/435 kr)	<input type="checkbox"/>
112	2003, Lena Cronqvist, Mårten Castenfors m.fl. (50/435 kr)	<input type="checkbox"/>
113	2004, Svensk Konst Nu, Allgårdh/af Malmborg (150/435 kr)	<input type="checkbox"/>
114	2005, Dick Bengtsson, Red: Mårten Castenfors (200/435 kr)	<input type="checkbox"/>
115	2006, Konst som rörlig bild, Red: Astrid Söderberg Widding (50/200 kr)	<input type="checkbox"/>
116	2007, SAK 175, Björn Kusoffsky/Jenny Asp/Dan Wolgers m.fl. (50/250 kr)	<input type="checkbox"/>
116b	2007 Svensk Fluxus, Bengt af Klintberg (100/250 kr)	<input type="checkbox"/>
117	2008 Drömmen om verkligheten, Marie Lundquist (150/435 kr)	<input type="checkbox"/>
118	2009 In i bilden, ut bland orden, Red: Mårten Castenfors (200/435 kr)	<input type="checkbox"/>

Namn \_\_\_\_\_

Adress \_\_\_\_\_

Postadress \_\_\_\_\_

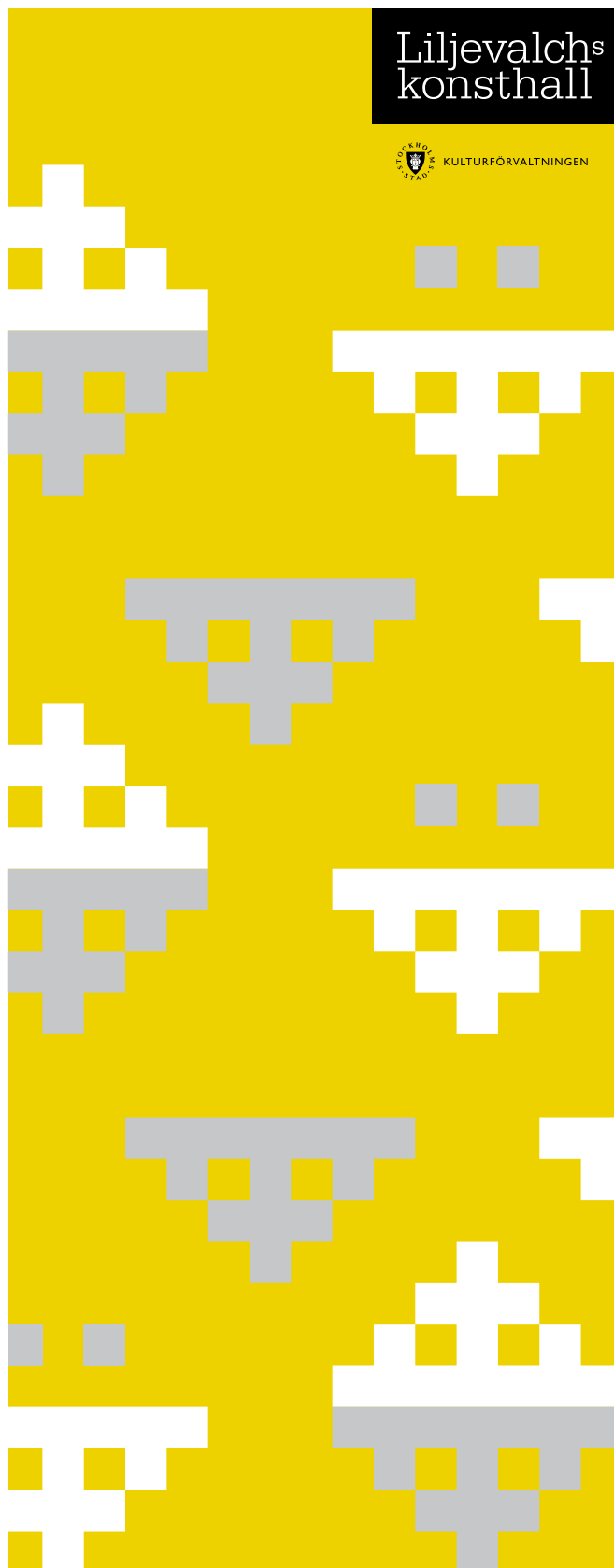
Mobilnummer (för avisering av paket) \_\_\_\_\_

E-post \_\_\_\_\_

Medlemsnr \_\_\_\_\_

Inte medlem

Posta kupongen till SAK, Box 5343, 102 47 Stockholm



## Märta flyger igen!

90 år med Märta Måås-Fjetterström

**3.10 2009 – 6.1 2010**

Djurgårdsv. 60 08 508 313 30 [www.liljevalchs.stockholm.se](http://www.liljevalchs.stockholm.se)



© Sveriges Allmänna Konstförening/BUS 2009  
Ansvarig utgivare: Leif Mattsson  
Redaktör och fotograf: Leif Mattsson  
Form: Ann Ahlbom Sundqvist. Tryck: Edita Västra Aros AB

Sveriges Allmänna Konstförening, Box 5343, 102 47 Stockholm  
Besöksadress: Liljevalchs konsthall, Djurgårdsvägen 60  
Telefon: 08-10 46 77. Plusgironr: 1262-5  
E-post: [info@konstforeningen.se](mailto:info@konstforeningen.se)  
Hemsida: [www.konstforeningen.se](http://www.konstforeningen.se)



Amalia Årfelt  
*Mus*  
2008  
Bränd vit lera  
h 14 cm