



De vill öka intresset för samtidskonst

🕒 19:00 | 17-03-15

KONST De vill ge de unga konstintresserade en röst.

Sedan i höst driver driver

Sveriges allmänna konstförening projektet SAK UNG som syftar till att engagera unga upp till 25 år i samtidskonst.

Nu har turen kommit till Norrbotten där man samarbetar med Havremagasinet.

– Vi vill ge unga konstintresserade verktyg att sätta igång egna projekt, säger Clara Axner, projektledare SAK UNG.

Med utgångspunkt i Havremagasinet utställning "Chita Tann" hoppas Clara Axner och Jennie Fahlström, intendent och chef för Sveriges allmänna konstförening (SAK), att locka unga att engagera sig i samtidskonsten.

– För SAK handlar det också om en framtida rekryteringsbas. Många unga vet inte vad en konstförening är och kan bidra med. Slutligen handlar det om att även i framtiden kunna stödja olika konstnärskap i Sverige, menar Jennie Fahlström.

Projektet, som främst vänder sig till unga mellan 18–25 år, är nationellt och drivs på totalt fem platser i landet, från Malmö i söder till Boden i norr.

– Vi vill ha en bra spridning. De enskilda projekten ser också olika ut beroende på vilken konstinstitution vi samarbetar med. På Tjörn där vi samarbetat med akvarellmuseet var exempelvis temat porträtt. På Havremagasinet anknyter vi till deras skulpturala utställningar med temat kroppen, säger Clara Axner.

Hennes förhoppning är att projektet ska bidra till att unga får en större påverkan på den svenska konstscenen – att den äldre generationen möter den yngre generationen.

– Alla har vi våra egna kontaktnät. Nya ögon, idéer och konstnärskap kan bidra till att göra den samtida konstscenen mer spännande och att andra frågor ställs, säger Clara Axner.

ÄMNE:

CHITA TANN

CLARA AXNER

HAVREMAGASINET

JENNIE FAHLSTRÖM

NORRBOTTEN

Eva Åström

Utskriftsdatum: 2017-03-16 09:34:05

Webbadress: <http://www.kuriren.nu/nyheter/de-vill-oka-intresset-for-samtidskonst-nm4490811.aspx>