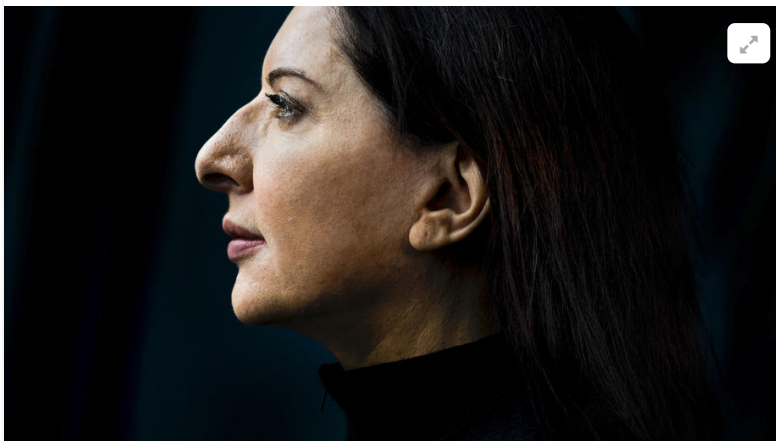


Konstnär ska ladda sig själv med en miljon volt



Performancekonstens superstjärna Marina Abramović ska strömladda sig själv.

Foto: Staffan Löwstedt/SvD/TT

Konstnären Marina Abramović planerar att ladda sig själv med så pass mycket ström att hon ska kunna blåsa ut ett ljus bara genom att peka på det.

- Genom att hela tiden pressa sina egna fysiska gränser skapar hon starka konstverk som väcker mycket känslor, säger konstvetaren Clara Dagh till Läget.

Det är inte första gången Marina Abramović tar risker med sin konst. Hon har kallats för performancekonstens verkliga superstjärna och det finns mycket att upptäcka bland hennes tidigare verk.



- Marina Abramovićs konst är viktig och tilltalar många eftersom hon ger av sig själv och möter sin publik, säger Clara Dagh som är konstvetare och projektledare för SAK UNG, ett projekt för unga och konstintresserade.

Foto: SAK

Besökarna riktade en pistol mot hennes huvud

I verket "Rhythm 0" från 1974 stod Marina stilla under sex timmar på ett galleri i Italien medan besökarna fick göra vad de ville med henne. Till sin hjälp hade de 72 saker av olika slag. Dels ofarliga saker som rosor, fjädrar och vin men också rakblad, spikar och till och med en laddad pistol.

Till en början var besökarna vänliga, de ändrade hennes position och erbjöd henne vin. Vartefter tiden gick började besökarna skära bort hennes kläder med rakbladet, sticka rostagg i hennes hud och någon satte till och med pistolen i Marinas hand och riktade den mot hennes huvud.

Avslöjar saker om människans natur

- Det är väldigt typiskt Marina Abramović och ett av hennes viktigaste verk. Det är hon som är upphovspersonen men besökarna är med och skapar det. Hon undersöker och lyfter frågan kring vad som är tillåtet och vad människan är kapabel till när gränserna för vad som är tillåtet suddas ut och jag tycker att verket avslöjar saker om människans natur, säger Clara Dagh.

"Rhythm 0" avslutades efter de planerade sex timmarna utan att något skott avlossades, men Marina har berättat att besökarna hade svårt att se henne i ögonen efteråt.

Den som vill se den kommande miljonvoltsladdningen live får vänta i två år och bege sig till Royal Academy of Arts i London.

Vad är performancekonst? Läget reder ut!

Performance betyder att konstverket uppförs genom en handling. Performanceverk kan se väldigt olika ut, men ofta använder konstnären sin egen kropp för att spela upp något för en publik. Ibland blir publiken en del av konstverket. Vanliga teman är genus, politik och kropp.

Är du ung och konstintresserad?

Genom SAK UNG kan du träffa andra unga konstintresserade. Det är gratis att vara med och projektet är öppet för alla från 16 år.

<https://www.facebook.com/sakungpage/>

Dela   

Klara Rönnqvist Fors

Reporter

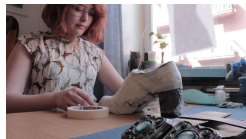
Publicerad: 9 april 2018 17:05

Uppdaterad: 27 april 2018 16:24

Relaterade ämnen

[Marina Abramović](#) [Performancekonst](#)

Mer från: Nöje



Cosplay som konst

Linnea Wahlfridsson har cosplayat sedan hon var tolv...



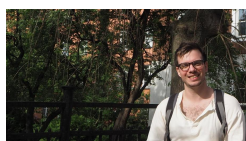
Humorduon vill slå utomlands

HUMOR: Duon Tom & Petter har tröttnat på Sverige - och vill slå igenom utomlands.



"När man spelat på ett ställe får man erbjudande om två nya"

Reportage • Estetprogrammet var en väg in i musikbranschen för Pelle Adlén



Konsten att våga leka

REPORTAGE • —Att våga förverkliga sina drömmar är aldrig för sent, säger Victor Nordin.