



## SAK återutger Lenke Rothmans artist book *Quality of Life*

**SAK:s årsbok 2022 är en utvidgad återutgivning av Lenke Rothmans till stora delar självbiografiska publikation från 1980 med kompletterande texter som för den in i vår samtid. En viktig presentation av ett konstnärskap med bäring på vår tid.**

*Quality of Life*, där konstnären talar själv genom text och bild, gavs ut 1980 på Kalejdoskop förlag. Denna utvidgade nyutgåva med titeln *Quality of Life (igen)* görs i samarbete med Sune Nordgren (som också formgav originalutgåvan) och innehåller texter av Sara Walker, verksamhetsledare på SAK, Sara Arrhenius, direktör på Svenska Institutet i Paris, samt Sune Nordgren som personligt skriver om sitt arbete kring den ursprungliga boken.

”Rothmans verk skulle kunna vara gjorda exakt just nu eller för länge sedan. De uppehåller sig i en både estetisk och innehållsmässig omätbar tidsålder. Uttrycken är väldigt varierade, ingen kunde som Rothman arbeta med den djupaste, mörkaste kraft på ogrundad duk och samtidigt göra märkliga (i ordets alla bemärkelser) collage, färgstarka och kaotiskt precisa fyllda med, i brist på bättre ord, allt.

Sara Walker om Rothmans konstnärskap

### **Lenke Rothman**

Lenke Rothman (1929-2008) föddes i en judisk familj i Kiskunfélegyháza i Ungern. Hon överlevde flera koncentrationsläger under andra världskriget, men förlorade större delen av sin familj. Efter krigets slut kom Rothman som 16-åring till Malmö och tillbringade sex år på olika sanatorier då hon blivit sjuk i tbc. Under denna tid gick hon korrespondenskurser i teckning och studerade därefter på Konstfack i Stockholm 1951-1955.

Rothmans verk har visats på olika håll i Sverige och även internationellt. Bland senare utställningar märks Forum för levande historia och Sörmlands museum (2018), Dunkers kulturhus, Helsingborg (2008), Moderna Museet, Stockholm (2003), Historiska museet, Stockholm (2000) och Malmö konsthall (1990).

### **Årets förstaprisverk**

I samband med denna återutgivning kommer årets förstaprisverk i konstlotteriet vara Lenke Rothmans verk *Spår av Dagar*, 1977.

### **Sveriges Allmänna Konstförening**

SAK är landets äldsta och största allmänna konstförening. Föreningens ändamål är sedan 1832 att inom Sverige stödja och utbreda intresse för samtida konst. Sedan 1892 har SAK årligen gett ut en konstbok till sina medlemmar, som ingår i medlemskapet.

För mer information, kontakta Anna Hesselbom på [anna.hesselbom@konstforeningen.se](mailto:anna.hesselbom@konstforeningen.se) eller telefon 08-10 46 77 / 070 744 54 48.